

CIRCUIT DE SFÂNTA MARIE IN MARAMUREȘ

PARTICIPĂM LA FESTIVALUL DACILOR LIBERI DE LA ONCEȘTI ȘI

FESTIVALUL ROMAN APULUM DE LA ALBA IULIA

11-17 AUGUST 2025



<<**Maramureșul** este considerat de mulți sufletul satului tipic românesc. Cu așezările sale pitorești, dealuri înverzite și câmpii pline de flori sălbatice, Maramureșul concentrează tot ceea ce înseamnă viața la țară. Vizitatorii acestor meleaguri au ocazia unică de a se întoarce în timp, de a fi martori ai unor vremuri și ai unei vieți mai simple.

Maramureșul este o destinație unică, situată în inima Europei, care a păstrat cu mare grijă cultura, tradițiile și stilul de viață al țăranului din vremuri trecute. Regiunea ține locul unui testament al tradiționalului, al unei ere romantice a simplității și a valorilor morale despre care în zilele noastre doar citim sau auzim de la bunicii noștri. >>

PERIOADA	NR. NOPTI	TARIF
11.08-17.08.2025	7 zile/6 nopti	Pret 1995 ron /persoana

TARIFUL INCLUDE:

- < transport Bucuresti – Maramures si retur cu autocare clasificate pentru transport intern si international (aprox. 1650 km);

- < 5 nopti cazare in camere duble/triple cu **demipensiune mic dejun bufet suedez si cina** (intram cu cina si iesim cu mic dejun- 2 mese pe zi) la pensiunea din Oncesti- jud. Maramures;
- < 1 noapte cazare in camere duble/triple cu **demipensiune mic dejun bufet suedez si cina** in hotel din Alba Iulia;
- < Ghid insotitor pe tot parcursul programului
- < vizita la principalele atractii din zona si la obiective propuse in program;
- < **BONUS!!! FESTIVALUL DACILOR LIBERI IN ONCESTI- MARAMURES;**
- < **BONUS!!! FESTIVALUL ROMAN APULUM – ALBA IULIA**

TARIFUL NU INCLUDE:

- < intrarile la obiectivele turistice din program:
 - Muzeul Satului Maramuresean: tarif de intrare: **20 Ron/adult de persoana;**
 - Cimitir Sapanta - tarif de intrare- adult: **15 Ron de persoana;**
 - Muzeul Tarancii Romance: **10 Ron de persoana;**
 - Moara de la Sacel: tarif de grup minim 25 de persoane **10 Ron/ persoana**
 - Intrare la piscinele cu apa sarata si dulce la Ocna Sugatag: **60 Ron/adult si 40 Ron/copil**
- < mesele de pranz;
- < cheltuieli personale.

ALTE INFORMATII

*Conducatorul de grup isi rezerva dreptul de a organiza vizitele din program in functie de conditiile meteo, situatii obiective locale, trafic.

CIRCUIT MARAMURES



❖ ZIUA I- Luni 11 august: BUCURESTI – SIGHISOARA – ONCESTI

Intalnire cu tot grupul si reprezentantul agentiei la ora si locul stabilite de comun acord.

Prima oprire va fi in Sighisoara si vizitam:

Cetatea Sighisoara este un mic oraș medieval si care îți lasă impresia că timpul trece încet și te poti bucura de o experiență memorabilă și a explora istoria Sighișoarei.

Situata in inima Transilvaniei, **Cetatea medievala a Sighisoarei** este legata istoric de tatal lui Vlad Tepes, Vlad Dracul, care a locuit in cetate. Construita de catre



colonistii sasi in secolul XII-lea pe malul Tarnavei Mari, Sighisoara este printre putinele cetati medievale inca locuite, ea fiind inscrisa pe lista patrimoniului mondial UNESCO. Cetatea este construita pe doua "etaje", pe cel de sus aflandu-se

Biserica din Deal si Scoala, iar la baza fiind cladirile cetatii. Zidul a fost construit in secolul al XIV-lea, avand o inaltime cuprinsa intre 4 si 14 metri, avand din loc in loc turnuri de aparare ce apartin diferitelor bresle mestesugaresti.



Figurinele din Turnul cu ceas din Sighisoara caracterizeaza istoria culturala a Transilvaniei si implicit dragostea de frumos si modul de viata al locuitorilor Sighisoarei si care sunt unice in Romania.



Mergem apoi la **Mănăstirea Sighisoara**.

Este o mănăstire cu viață de obște, ce poartă hramul "*Sfântul Mare Mucenic Dimitrie, Izvorătorul de mir*".

Mănăstirea Sighisoara este o ctitorie a Părintelui arhimandrit Ghelasie Țepeș.

Apoi ne continuam drumul spre Oncesti- Maramures.

Sosire la cazare la pensiune in Oncesti. Cina de bun-venit.

❖ **ZIUA II – Marti 12 august: ONCEȘTI (MARAMUREȘ) – SIGHETU MARMATIEI – CIMITIRUL VESEL SĂPÂNȚA – ONCEȘTI (MARAMUREȘ)**

Dupa micul dejun ne continuam calatoria prin cele mai frumoase locuri si vizitam **Muzeul Satului Maramuresean** din Sighetu Marmatiei.

"**Muzeul Satului Maramureșean**" este situat în Sighetul Marmatiei se află în aer liber și ocupă o suprafață de **14 hectare**. Cuprinde



peste 30 de gospodării și 100 de construcții, care datează din secolele XVII, XVIII și XIX.

O vizită în aceste loc vă face să simțiți că vă întoarceți cu câteva secole în urmă. Vizitatorul este transpus într-un univers arhaic, cu miros de iarbă proaspăt cosită și de lemn bătrân, fiecare casă spunând o poveste despre vremuri vechi și oameni care au trăit cu simplitate și credință.

Apoi ne îndreptăm spre **Săpânța**.

Cel mai important monument de arta populară din țara **Cimitirul Vesel – Săpânța**.

Cimitirul Vesel, cuprinde aproape 800 de cruci viu colorate lucrate manual pe lemn de stejar, având un fundal albastru, care reprezintă simbolul speranței, este o colecție de picturi naive și poeme ironice care (re)aduc la viață fragmente reprezentative din traiul și ocupațiile locuitorilor din Săpânța. Epitafurile sunt scrise la persoana I, în grai popular despre viciile și virtuțile, acțiunile bune sau rele, succesele sau nenorocirile, iubirea sau ura persoanei decedate.



Mare parte au fost scrise, vreme de

peste jumătate de veac, de meșterul Stan Ioan Pătraș, întemeietorul "cimitirului vesel".

Cimitirul Vesel de la Săpânța, monument de artă populară de o valoare inestimabilă cu specific tradițional, este cunoscut pentru crucile viu colorate, picturile reprezentând scene din viața persoanelor înhumate, și versurile amintind în note umoristice despre viața acestora.

Biserica din Săpânța s-a ridicat între anii 1882-1886 o biserică de piatră și cărămidă acoperită cu tablă cu un singur turn-clopotniță. Biserica a fost construită de către greco-catolici, iar apoi din 1948 este pe rit ortodox.



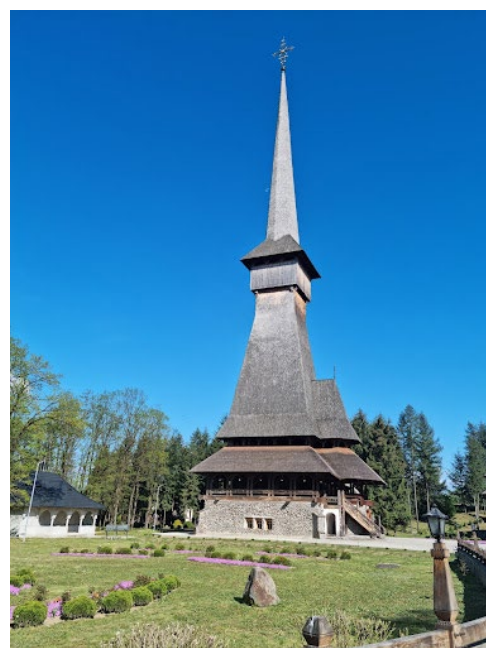
potriveste perfect cu Cimitirul Vesel.

Apoi vizitam **Mănăstirea Săpânța Peri**

Mănăstirea a fost înființată în 1997. Ctitorul acestei mănăstiri a fost părintele paroh Grigore Luțai. Mănăstirea a devenit o mănăstire de maici. Este considerată cea mai înaltă mănăstire din lemn din Europa, având o înălțime de peste 75 m, iar vârful crucii masoara 7 m. Ea se afla în apropierea râului Tisa și în apropierea unei păduri.

Această mănăstire este considerată o "bijuterie" a Maramureșului.

Întoarcere la pensiune în Oncești. Cina.



❖ **ZIUA III –Miercuri 13 august:– MANASTIREA BARSANA– IEUD – OCNA SUGATAG – PENSIUNE ONCEȘTI (MARAMUREȘ)**

Apoi mergem si ne rugam la **Mănăstirea Bârsana**.

Primele atestări documentare ce fac referire la Mănăstirea Bârsana datează din 1390; într-un document se faceau referiri la proprietățile familiei voievodale Dragoș, este menționat un drum care se bifurca, conducând pe un braț în satul Bârsana, iar pe celălalt la mănăstire. Tot în acest document sunt menționate și Valea Mănăstirii și Dealul Popii.



Ansamblul monahal a fost construit din lemn, după tradiția locală și este compus din: poarta specifică maramureșeană, turnul cu clopotnița, biserica (cu o înălțime de 57 m), altarul de vară, chiliile călugărilor, capela (construită pe mai multe nivele), casa maiștrilor și casa (atelierul) artiștilor. Recent a fost construit Muzeul din incinta mănăstirii. În cadrul Mănăstirii există un „**Muzeu al tradițiilor și al obiceiurilor maramureșene**” care se poate vizita.

Muzeul de icoane și carte veche este parte a Mănăstirii Bârsana, unul dintre reperele spirituale ale Maramureșului.



Muzeul mănăstirii are o expoziție permanentă de manuscrise și cărți de patrimoniu din secolele XVI-XIX, icoane vechi și o bogată colecție de obiecte de artă populară locală.



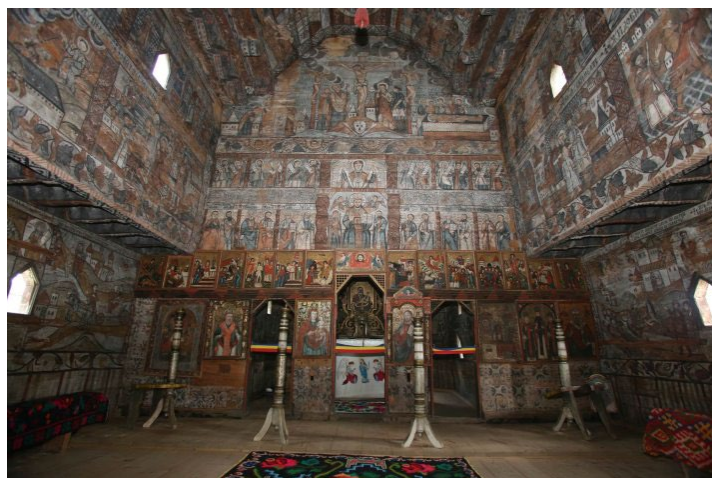
Apoi mergem în **Ieud**.

Biserica din Ieud Deal este o biserică din Maramureș aflată în **patrimoniul UNESCO**. Biserica a fost ridicată de nobilii familiei Bălea la începutul sec. XVII (în jurul anului 1364). Interiorul a fost decorat în stil bizantin în anul 1765 de către pictorul Alexandru Ponehalschi. Lăcașul are Hramul "Nașterea Maicii Domnului".



Cele două biserici din Ieud sunt deosebit de frumos proporționate, construcții în stil maramureșan din lemn de brad, având pictură pe perete și pânză, lipită la îmbinarea bârnelor. Aici se găsesc icoane pe lemn și pe sticlă

de o mare valoare artistică.



În cele două biserici s-au păstrat cărți de o mare valoare pentru istoria scrisului românesc: "Codicele de la Ieud" în care sunt cuprinse și trei manuscrise în limba română datate în prima jumătate a secolului XVII, din perioada anilor

1610-1640, era un Ceaslov tipărit la 1715 la Târgoviște și un liturghier datând de la 1759 care a fost tipărit la Iași. Biserica de lemn din Ieud Deal are o vechime de 7 secole și se pare că ar fi cea mai veche biserică de lemn din România.

Apoi ne îndreptăm spre **Ocna Șugatag**, stațiune balneoclimaterică situată în inima Maramureșului isoric.

Localitatea **Ocna Șugatag** se află la poalele Gutâiului, pe culmea dintre Valea Marei și Valea Cosăului, la o altitudine de 490 m, atestată documentar din 1355. Toponimia derivă din activitatea de extragere a sării începând cu secolul XIV.

Ocna Șugatag e renumită multiseclar, precum Coștiuiul, datorită vechilor sale ocne de sare care odată extrasă prin minieră ajungea peste Gutâi, pe Drumul Măriuții, în Baia Mare și Satu Mare iar de acolo la Budapesta și Viena. Începând cu vreun secol în urmă bolțile ocnelor de sare au început să se prăbușească, în loc apărând lacuri cu salinitate, temperatură și adâncime diferită, acestea atrăgând an de an din ce în ce mai mulți turiști pasionați de helio și balneoterapie sau de înot, și de pescuit sportiv.

În timp s-a dezvoltat o renumită **stațiune balneoclimaterică în care sunt tratate afecțiuni osteoarticulare, reumatice, neurologice, post-traumatice etc., în acest scop utilizându-se microclimatul caracteristic zonei, dar în special apele**

minerale clorosodice concentrate asociate procedurilor fizioterapeutice moderne (hidroterapie, masaj, termo și electroterapie, laser terapie etc.).



Relaxare în ape dulci și sărate la piscine interioare sau exterioare și la topoganele mini Aqua Park-ului, precum și jacuzzi și piscina pentru copii, la **Ocna Șugatag**. Distractie și voie bună.
(tarif 60 Ron/pers adulti și 40 Ron/pers copii).

Intoarcere la pensiune in Oncesti. Cina.

❖ **ZIUA IV –Joi: ONCEȘTI (MARAMUREȘ)– DRAGOMIREȘTI – SACELE – MOISEI și retur la pensiune**

Dupa micul dejun, ne indreptam spre Dragomirești. Vizitam **Muzeul Tarancii Romane din Dragomirești**.

Muzeul "Țărăncii Române" din Dragomirești, Maramureș este singurul muzeu din Romania, care este închinat țărăncii române. Aici se poate afla cum munceau și se gospodăreau femeile romane: mama buna, sau sora și tot aici veți auzi cele mai fantastice povești, mituri și legende locale maramureșene.



“Muzeul Țărăncii Române” din Dragomirești se află într-o casă tradițională veche, care este construită din lemn între anii 1720 - 1721.

Se recunosc de departe poarta maramureseana impunătoare sculptată, figurile încremenite ale femeilor care stau în așteptare în curte și pomul cu oale - simbol că acolo s-ar afla o fată de măritat.

Transformarea casei în muzeu a fost inițiativa culegătorului de folclor și a scriitorului Nicoară Timiș.

Casa este cea mai reprezentativă casă tradițională românească în care femeia a fost o adevărată gazdă, generație după generație.

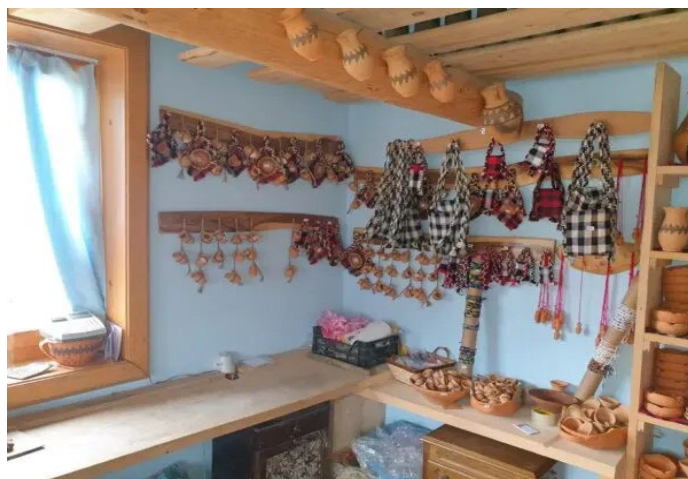
Apoi mergem în Săcel și vizităm:

Moara lui Mecleș din Săcel care datează din 1890 și este compusă din două mori, o vâltoare și mașina de prelucrat lână toate puse în mișcare doar cu puterea apei râului Iza cunoscut sub denumirea de Izorul Albastru al Izei. Mașina de prelucrat lână de origine germană, numită și popular "fosălai", este în funcțiune din anul 1905.



Atelierul de Ceramica/Olarit Tanase Burnar din Săcel.

Maramureșul este adesea considerat un colț de rai, unde tradițiile străvechi se păstrează nealterate. Aici, casele din lemn și porturile tradiționale, țesute manual din materiale naturale, îmbogățesc peisajul, oferind o fereastră către trecut. **Olăritul**, unul dintre cele mai vechi meșteșuguri din zonă, își continuă povestea în localitatea Săcel, unde ceramica tradițională nesmălțuită este realizată în stilul strămoșilor noștri daci.



Ne continuăm călătoria și ajungem la Moisei.

Mănăstirea Moisei este o veche mănăstire este așezată pe un platou înșorit, deasupra satului Moisei.

Biserica de lemn din Mănăstirea Moisei din Maramureș, a fost construită în 1672. În jurul ei a funcționat o de călugări. Mănăstirea Moisei are hramul Adormirea Maicii Domnului (în data de 15 august).

Tradiția spune că locul a fost dăruit pentru construcția bisericii de către un om bogat. Într-o zi când stătea întins pe pajiște, auzi cum bate clopotul din pământ.



Acesta nu putea fi decât semn de lăcaș sfânt, ca urmare l-a dăruit pentru mănăstire. Persoana aceasta bogată nu putea fi altul decât Bogdan, voievod al Maramureșului.



Ne intoarcem la pensiune in Oncesti. Luam cina.

Seara (optional) se poate participa la Prohodul Maicii Domnului la Biserica ortodoxa din Oncesti.

Apoi ne intoarcem la pensiune. Odihna.

❖ **ZIUA V –Vineri 15 august: ONCESTI (MARAMURES)**

Dupa micul dejun, mergem la Sfânta Liturghie de la **Biserica Ortodoxa din Oncesti**.

Descoperirile arheologice de pe teritoriul localității atestă existența unei viețuiri continuă, începând cu populațiile preistorice, perioada dacică, perioada feudală și până în zilele noastre.

La Oncești au fost descoperite 13 piese răzuitoare din piatră care provin de la sfârșitul paleoliticului și începutul neoliticului, trei săbii de bronz din perioada bronzului târziu descoperite în cimitirul satului, așezarea dacică de pe vârful Măgura datând din secolul I î.Hr., fundația turnului feudal și fântâna Craiului amintită în 1411 existentă și azi.

Biserica parohială a fost construită din piatră și cărămidă între anii 1937-1939 în timpul preotului Godja Vasile, zis Matei.

Vom întâlnii multi credinciosii in costume populare maramuresene, iar merindele se vor sfintii la sfârșitul slujbei.

La sfârșitul slujbei se cânta cele mai frumoase pricesne pentru Maica Domnului.

Dupa slujba urmeaza Festivalul Dacilor Liberi.

Festivalul "Ziua Dacilor Liberi" are loc în Oncești si se organizeaza in fiecare an de Sfânta Maria. Este a VIII-a ediție și prin organizarea acestui festival se dorește păstrarea portului tradițional, a folclorului și a tradițiilor maramureșene.

Cu aceasta ocazie se organizeaza o parada la care participa toata lumea satului, de la cei mai mici pana la cei mai in varsta.

Apoi urmeaza **un program folcloric cu muzica si dansuri populare.**

Seara ne intoarcem la pensiune si luam cina.

Urmeaza o sesiune de poze pe care turistii le fac imbracandu-se in costume populare traditionale din Maramures.



❖ **ZIUA VI –Sambata 16 august: ONCESTI (MARAMUREȘ) – ALBA IULIA**

Dupa micul dejun ne luam la vedere de la gazdele noastre si ne continuam calatoria spre **Alba Iulia**.

Ne oprim la **Mănăstirea Sfânta Ana- Rohia**.

Mănăstirea este un lăcaș de cult ortodox, din județul Maramureș. Este situată în „Țara Lăpușului”, în partea de sud a județului Maramureș.

Aici gasim si **Chilia Părintelui Nicolae Steinhardt**, care este in prezent muzeu. Sunt prezentate o colectie de carte si icoane bisericești pe lemn si sticla din sec. al XVIII-lea.



In apropiere este si noua biserica, care cuprinde elemente arhitecturale din toate cele trei provincii romanesti- Moldova, Muntenia si Transilvania: in forma de cruce, prezinta un pridvor brancovenesc in fata, un turn cu elemente moldovenesti si are o inaltime de biserica maramureseana.



Dupa ce ne rugăm la Mănăstirea Sf Ana-Rohia, ne indreptăm spre **Mănăstirea Cășiel**, unde ne vom intalni cu **Părintele Serafim** pentru a lua binecuvantare si multe sfaturi duhovnicesci.

Părintele este unul dintre cei mai mari duhovnici români in viata și un preot cu mare har.

Mănăstirea Cășiel din Judetul Cluj are hramul "Inaltarea Sfintei Cruci". Aici găsim o "Icoană Făcătoare de Minuni" la care ne vom ruga si ne vom inchina. Mănăstirea are atelierul de pictură si de croitorie.



Apoi ne indreptam spre **Mănăstirea Nicula (jud. Cluj)**.



Mănăstirea Nicula este o mănăstire de călugări care poartă hramul Adormirea Maicii Domnului.

Mănăstirea Nicula se afla la cativa kilometri distanta de orasul Gherla, in localitatea Nicula, intre multe dealuri impadurite si este renumita **pentru icoana facatoare de minuni a Maicii Domnului cu Pruncul.**

Anual, in ziua de 15 august, cand mănăstirea isi serbeaza hramul, anume „Adormirea Maicii Domnului”, **mii de pelerini, atat din tara, cat si de peste hotare, se aduna in poienile din jurul bisericii se roaga si se inchina fiecare dupa puterile sale si se canta pricesne pentru Maica Domnului.**



Dupa ce ne inchinam si ne rugam la Manastirea Nicula ne vom indrepta spre **Mănăstirea Râmeț.**

Mănăstirea Râmeț, cunoscută sub numele de „Grădina Raiului din Apuseni”, este o străveche vatră de rugăciune și cultură. Ansamblul monahal **Râmeț** este o mănăstire de călugărițe, format din două biserici, una nouă numită și Catedrala Munților Apuseni, cu hramul: “Izvorul Tamaduirii”, “Nasterea Maicii Domnului” și “Sf. Nicolae”. Mănăstirea este una dintre cele mai vechi așezăminte monahale din Transilvania.



Seara ne cazam in Alba Iulia la Hotel de 3*. Luam cina. Timp Liber. Ne putem plimba la pas prin Cetatea Alba Carolina seara (optional) intrucat hotelul este foarte aproape de intrarea in cetate.

❖ **ZIUA VII- DUMINICA: ALBA IULIA – BUCURESTI**

Dupa micul dejun vizitam **Alba Iulia.**



Urmand traseul dat facem oprire la **CETATEA BASTIONARA DE LA ALBA IULIA, program cu ghidul insotitor.** Incepem calatoria cu tur pietonal si vizita la obiectivele emblematice de aici.

Cetatea Alba-Carolina este printre putinele cladiri, in stil Vauban, ramase in picioare in Europa. Acesta se refera la sistemul inovator de fortificatii conceput de inginerul militar Sébastien Le Prestre, Marchiz de Vauban. Pentru a o aduce in forma de astazi, o stea cu 7 bastioane si ziduri de 3 metri grosime, s-a muncit neintrerupt timp de 23 de ani. Cele doua santuri de aparare i-au adus

faima in sud-estul Europei, iar orasul **Alba-Iulia** este des pus pe harta turistica a strainilor.

Un alt monument istoric cu care se mandreste Alba-Iulia este **Palatul Apor**, prima cladire civila **construita in stil baroc din Transilvania**. **Locatari** celebri au stat in camerele sale, printre care Stefan Apor, unul dintre cei mai bogati locuitori ai regiunii. Si contele de Steinville, comandant al trupelor imperiale a locuit in aceasta casa. De-a lungul anilor, fiecare proprietar si-a pus amprenta, iar caldrea a suferit modificari. In prezent, aici exista sediul Rectoratului Universității „1 Decembrie 1918”, dar isi deschide usile si pentru vizitatori.



Construita de arhitectul Victor Gh. Stefanescu, **Catedrala Reîntregirii Neamului** din Alba Iulia este lacasul de cult in care au fost au fost incoronati Regele Ferdinand I si Regina Maria, pe data de 15 octombrie 1922. Turlele sale ating 60 de metri inaltime, iar cladirea robusta domina orasul. Pe peretii din interiorul catedraron se pot vedea portretele Doamnei Stanca si al lui Mihai Viteazul.

Catedrala este are o mare valoare mare arhitecturala, deoarece se imbina mai multe stiluri arhitecturale mai vechi romanesti cu stilul arhitectural neobrancovenesc.

Vom participa la Festivalul Roman Apulum din Alba Iulia.



Ediția a X-a, a **Festivalului Roman Apulum de la Alba Iulia**, intitulata „**Bătălia pentru Dacia**” se va bucura de prezența în premieră, a **Legiunii X Fretensis**, care sosește tocmai din Malta. Această legiune fondată de Octavian a avut mai multe simboluri, precum taurul, animalul sfânt al zeiței Venus, o navă, zeul Neptun sau un mistreț.

Deși numele legiunii poate fi tradus ca” *Legiunea din strâmtoare*”, ea nu era o unitate navală.

Împăratul Traian s-a aflat în fruntea acestei legiuni, în ultima sa campanie din Siria, din 117. De asemenea, în timpul domniei lui Marc Aurelius, legiunea a participat la războaiele Marcomanice din Dacia.

La acest festival participa „Grupul istoric «Legio Prima Italica»” a fost fondat în anul 2005.

Voluntarii acestei trupe pun în valoare istoria antică și reconstituie în castrul de la Novae (în

prezent localitatea Svishtov din Bulgaria) activitatea «Legiunii Prima Italica», din perioada secolelor I-V d.Hr. Data cunoscută de fondare a legiunii de către împăratul Nero este 20 septembrie 67 d.Hr.



Dupa participarea la Festivalul Roman Apulum din Alba Iulia, ne indreptam spre Bucuresti.

Sosire in Bucuresti aprox ora 22:00 in functie de trafic.

CAZARE

Pensiune din Oncesti (Maramures) oferă pe langa cazare si restaurant grădină, facilități de grătar și terasă. Printre



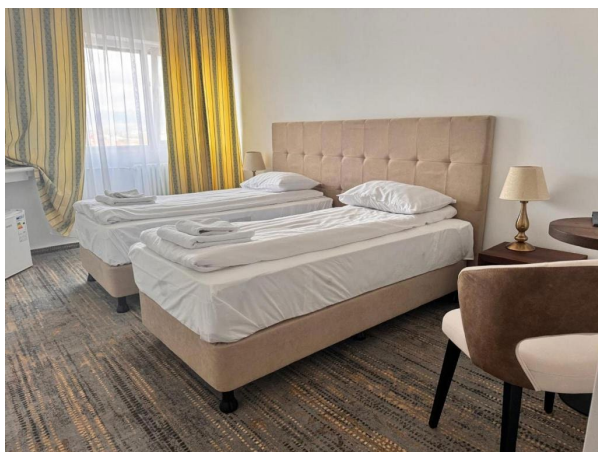
facilitățile oferite se numără recepție cu program nonstop, lounge comun și WiFi gratuit în întreaga proprietate. Pensiunea oferă camere de familie. Camerele pensiunii au TV prin cablu. Unitățile de cazare sunt dotate cu dulap. Pensiunea servește un mic dejun à la carte. Există și un ciubar pentru maxim 10 persoane.

Oaspeții proprietății se pot bucura de diverse activități în Oncești și în împrejurimi, precum drumeții.



HOTEL 3* din Alba Iulia

Situat în inima oraşului Alba Iulia, cu vedere superbă la Cetate, hotelul oferă camere în stil de epocă, într-o clădire istorică. În apropiere se pot vizita frumoasa Catedrală a Reunirii şi intrarea în cetatea Alba Carolina, precum şi majoritatea atracţiilor turistice din centrul oraşului. Hotelul oferă parcare gratuită şi acces gratuit la internet WiFi. Oaspeţii pot lua masa în restaurantul spaţios al hotelului, care serveşte preparate din bucătăria tradiţională românească şi o varietate de mâncăruri internaţionale. Camerele sunt dotate cu TV prin cablu şi cu un mic frigider. Acestea au podea cu mochetă şi mobilier de epocă, care adaugă un plus de farmec sejurului dumneavoastră.



Nota: Programul pe zile si ordinea vizitelor se pot modifica, respectand in totalitate vizitele mentionate în program.

Categoria hotelurilor si a mijloacelor de transport este in conformitate cu normele locale.

Tarifele sunt valabile pentru conditiile de mai sus-tarife de grup min 35 pers. Modificarea perioadei, a numarului de participanti sau a altor conditii in functie de evolutia preturilor pe piata, atrage dupa sine si modificari ale ofertei.

